

# **PRIMER CERTAMEN DE PINTURA RÁPIDA AL AIRE LIBRE EN LA CIUDAD DE OLIVENZA. *JUAN LEYVA PALMA.***

## **BASES REGULADORAS**

### **PARTICIPANTES**

Podrán participar todos los artistas que estén interesados, que tengan 16 años cumplidos.

### **INSCRIPCIÓN**

El plazo de inscripción se abrirá el día 3 de septiembre y se cerrará a las 14´00 horas del día 13 de dicho mes. Cualquiera que desee inscribirse podrá hacerlo llamando en horario de 9´00 a 14´00 horas al Ayuntamiento de Olivenza (924492934) o al Consorcio Museo Etnográfico Extremeño González Santana (924490222).

### **CELEBRACIÓN**

El concurso tendrá lugar el 15 de septiembre de 2012, en la ciudad de Olivenza, en el Museo Etnográfico Extremeño González Santana, donde todos los participantes deberán estar a las 9´30 horas. Los artistas deberán ir provistos de todo el material necesario para el desarrollo de su obra, inclusive el caballete, que servirá para exponer la obra a la valoración del jurado. Los participantes deberán hacerse responsables de la recogida de cualquier residuo que generen en el desarrollo de la actividad.

### **SELLADO, FORMATO E IDENTIFICACIÓN**

El sellado del soporte, que será lienzo, tabla u otro tipo, será de 9´30 a 10´00 horas del día 15 de septiembre de 2012, en el patio de armas del Museo Etnográfico de Olivenza. Ningún participante estará exento del sellado.

Sólo se podrá presentar una obra por autor. El formato, la técnica y el estilo son libres.

## **TEMÁTICA**

Olivenza vista por los artistas: su arquitectura civil y religiosa, rincones, puertas, jardines, naturaleza, su entorno, salas o piezas del Museo, sus habitantes...

## **RECEPCIÓN DE OBRAS**

La recepción de los trabajos se producirá entre las 17´00 y 17´30 horas, en el Museo Etnográfico de Olivenza. La obra se presentará sin firmar. **Serán rechazadas las obras que incumplan este apartado.**

## **LECTURA DEL ACTA DEL JURADO**

La lectura del Acta del Jurado tendrá lugar en el Museo Etnográfico de Olivenza, a las 19´30 horas del mismo día. Una vez concluida su lectura y el acto de entrega de los premios, las obras premiadas serán entregadas al Museo Etnográfico de Olivenza, en concepto de donación, se firmará la correspondiente ficha, para enriquecer su pinacoteca.

## **JURADO**

El jurado estará compuesto por los artistas plásticos: Inmaculada Leyva Palma, Soledad Aza Contreras y Jesús Pizarro Cañamero

## **PREMIOS**

**Primer premio:** 500 € y réplica de una escultura del artista Juan Leyva.

**Segundo premio:** 300€

**Tercer premio:** 200€

Los artistas premiados estarán obligados a firmar su obra, que pasará a formar parte de la pinacoteca del Museo Etnográfico de Olivenza.

## **EXPOSICIÓN DE LAS OBRAS**

Todas las obras se expondrán en la sala de usos alternativos del Museo Etnográfico de Olivenza, desde el 15 al 22 de septiembre. El 23 de septiembre sus autores, exceptuando los premiados, podrán pasar a recogerla en horario de mañana, de 10´30 a 14´00 horas.

La organización velará en todo momento por la integridad de las obras mientras estén en su poder.

## **ORGANIZACIÓN**

El jurado será el responsable de la interpretación de las presentes bases, así como de la resolución de cualquier incidencia no prevista en las mismas.

La participación en este certamen implica la total aceptación de estas Bases.