

V CERTAMEN DE PINTURA RÁPIDA

JUAN LEYVA PALMA

OLIVENZA

8 de octubre de 2016

BASES REGULADORAS PARTICIPANTES

Podrán participar todos los artistas interesados que tengan 16 años cumplidos.

INSCRIPCIÓN

El plazo de inscripción se abrirá el día 1 de septiembre y se cerrará el día 7 de octubre a las 14'00 horas. Cualquiera que desee inscribirse podrá hacerlo llamando en horario de 9'00 a 14'00 horas al **Museo Etnográfico Extremeño González Santana** (924490222).

CELEBRACIÓN

El concurso tendrá lugar el 8 de octubre de 2016, en la ciudad de Olivenza. Los participantes inscritos deberán estar a las 10 horas en el **Museo Etnográfico Extremeño González Santana**, provistos de todo el material necesario para el desarrollo de su trabajo, incluyendo el caballete, que servirá para exponer la obra a la valoración del jurado al final de la jornada. Los participantes deberán hacerse responsables de la recogida de cualquier residuo que generen en el desarrollo de la actividad.

SELLADO, FORMATO E IDENTIFICACIÓN

A partir de ese momento se procederá al sellado del soporte, que se realizará **en el Museo Etnográfico de Olivenza**, entre las 10 y 10,30 horas del mismo día 8 de octubre. Ningún participante estará exento del sellado.

El soporte será a elección del participante, lienzo, tabla u otro tipo.

Sólo se podrá presentar una obra por autor. El formato, la técnica y el estilo son totalmente libres.

TEMÁTICA

Abstracción surgida mediante la contemplación de paisajes de Olivenza y alrededores.

RECEPCIÓN DE OBRAS

La recepción de los trabajos se realizará entre las 17'00 y 17'30 horas, en el **Convento San Juan de Dios de Olivenza**. Las obras se presentarán sin firmar. Serán rechazadas las obras que incumplan este apartado.

LECTURA DEL ACTA DEL JURADO

La lectura del Acta del Jurado tendrá lugar en el **Convento San Juan de Dios**, a las 19 horas del mismo día. A continuación se dará paso al acto de entrega de los premios, en el que participará la familia del artista Juan Leyva.

Las obras premiadas serán firmadas por los artistas al final de la edición, para ser entregadas al Ayuntamiento de Olivenza, el cual, se hará cargo durante el primer año y transcurrido ese tiempo, se hará entrega al Museo Etnográfico de Olivenza, en concepto de donación, para enriquecer su pinacoteca.

JURADO

El jurado estará compuesto por los artistas plásticos: Inmaculada Leyva Palma, Sebastián García Martín y Augusto Andrade Díaz.

La organizadora de esta edición Nuria Leyva, se reserva el derecho de participación en el jurado como segunda opinión en caso de conflicto grave por parte del jurado entre sí o la ausencia inesperada de algún miembro del jurado.

En este último caso se reserva el derecho a participar en la elección del jurado como un miembro más.

PREMIOS

Primer premio: 500 € y una placa- trofeo

Segundo premio: 300 €

Tercer premio: 200 €

EXPOSICIÓN DE LAS OBRAS

Al finalizar el concurso y a entrega de premios, los artistas podrán recoger sus obras y llevárselas.

La organización velará en todo momento por la integridad de las obras mientras estén en su poder.

Las obras premiadas serán enmarcadas e identificadas mediante una placa, por el Ayuntamiento, con los datos de la edición del concurso, año, autor y título y serán expuestas en sus dependencias, en espacios de pública concurrencia, para el disfrute de los ciudadanos, durante el primer año.

ORGANIZACIÓN

El jurado será el responsable de la interpretación de las presentes bases, así como de la resolución de cualquier incidencia no prevista en las mismas.

La participación en este certamen implica la total aceptación de estas Bases.



CONSORCIO MUSEO ETNOGRÁFICO EXTREMEÑO
GONZALEZ SANTANA